



IRISH POLKA

Musique : « Ballyfin Polkas » by The Chieftains (Album : Water From The Well)

Chorégraphe : Séverine Fillion (janvier 2012)

Description : Danse en cercle en contra, 64 comptes, 1 mur

Niveau : Débutant - Initiation

Départ : Former 2 cercles qui se placent face à face légèrement éloignés (le cercle extérieur face au centre, le cercle intérieur en face) Les pas sont les mêmes pour tout le monde

Intro : On peut commencer tout de suite à danser ou attendre 32 comptes

1-8 WALKS FWD, HITCH & CLAP, WALKS BACKWARD, HITCH & CLAP

1-3 Avancer 3 pas : PD, PG, PD (les 2 cercles se rapprochent)

4 Hitch genou G + Clap des mains

5-7 Reculer de 3 pas : PG, PD, PG (les 2 cercles s'écartent)

8 Hitch genou D + Clap des mains

9-16 WALKS FWD, HITCH & CLAP, WALKS BACKWARD, HITCH & CLAP

Reprendre les mêmes pas que 1-8

17-28 SHUFFLE FWD (RIGHT & LEFT), POLKA SHUFFLE FULL TURN RIGHT

1&2 Shuffle D G D en avançant

3&4 Shuffle G D G en avançant (*les 2 cercles se rejoignent*)

S'accrocher avec le bras D de son partenaire d'en face et faire un tour complet vers la droite en 4 shuffles :

5&6 Shuffle D G D en commençant le tour complet vers la droite (1/4 tour)

7&8 Shuffle G D G 1/4 tour à droite

1&2 Shuffle D G D 1/4 tour à droite

3&4 Shuffle G D G en terminant le tour complet (1/4 tour) *Chacun est revenu à sa place face à face*

29-32 STOMP, STOMP, CLAP, CLAP

5-6 Stomp D à droite, Stomp G à gauche

7-8 Clap des mains (7), Clap avec les mains de son partenaire d'en face (8)

33-40 CLAP-SLAP-SLAP, CLAP CLAP (TWICE)

1&2 Clap des mains, Frapper sa cuisse D avec sa main D, Frapper sa cuisse G avec sa main G

3-4 Taper sa main D avec la main D de son partenaire en face X 2

5&6 Clap des mains, Frapper sa cuisse D avec sa main D, Frapper sa cuisse G avec sa main G

7-8 Taper sa main G avec la main G de son partenaire en face x 2

41-48 SIDE, TOGETHER, SIDE, HITCH (RIGHT & LEFT)

1-4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, Hitch genou G

5-8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche, Hitch genou D

49-56 SIDE, TOGETHER, SIDE, HITCH (RIGHT & LEFT)

Refaire les mêmes pas que 41-48

57-64 GALLOP SHUFFLE TO RIGHT, WALKS BACK, STOMP-UP

1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, PG à côté du PD

3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite

5-7 Reculer PG, PD, PG

8 Stomp-up D à côté du PG (garder l'appui sur PG)

Reprendre sa place initiale en 2 cercles éloignés face à face mais avec un nouveau partenaire en face !

Recommencer au début en vous amusant !